

西鶴やヨーロッパの類似、作家の作品における
当時の慣習と近世ヨーロッパ
カレル大学 院生 Jana Lastivkova

井原西鶴の作品の多くの描写には季節変化その他様々な場の祝い事における町民の慣習が反映されている。同じように欧洲の伝統の中でも、もてなしは重要な社会的な側面の一つとして見られている。もてなし・お祝い・贈答・慈善等の伝統的文化は個人や家族の社会的地位をも示めしている。従って、いかなる形態の贈答の文化概念も、あらゆる社会・時代・社会的階層にも当てはまる自然な生活の一部として、献身的概念を含んでいる。

キーワード：贈答文化、献身的概念

Saikaku and European parallels, contemporary customs
in the work of author and the European Renaissance

Jana Lastivkova

A lot of descriptions in the work of Ihara Saikaku reflect the habits of townsmen during celebrating seasonal change or various other occasions. Similar traditions can be found in the Europe, where the hospitality is seen as one of important social aspects. Respect for traditions, which was given to celebrations or gift giving, charity and hospitality, also indicated a social status of the individual or family. The culture concept of any form of gift giving therefore includes the concept of a commitment that is a natural part of life in any society, period or social level.

Keywords: gift giving, commitment