



# 女性博士のOG講演・懇談会

多様なキャリアを知ろう

オンライン開催オンデマンド  
(Zoomオンデマンド)

## 配信内容

### OGによる ミニ講演会

#### イベント概要

本年度シリーズ第1回目は、大学・企業それぞれの若手女性研究者OGの方々にご登壇いただきます。

進学～今に至るまで、どのように研究活動を重ね、今のポストに就かれたのでしょうか。

ネガティブな状況になった時、どのように私流の戦略で乗り越えてきたのでしょうか。

他イベントでは絶対に聞く事のできない学生の皆さん本当に知りたいことを中心にお話をいただきます。専攻に関わらず、総合的な女性博士人材の1ロールモデルとして皆さんの未来への参考になれば幸いです。

#### 申込

Moodleより

申込をお願いいたします



#### 問合せ先



学生・キャリア支援センター

[career-support@cc.ocha.ac.jp](mailto:citizen-support@cc.ocha.ac.jp)

比較社会文化学専攻  
OG

エリザベト音楽大学  
講師

林いのり様



専門 音楽学

#### 後輩へのメッセージ

迷いと決断の連続だった日々が誰かのヒントになりますように！

東京芸術大学音楽学部声楽科を卒業後、お茶の水女子大学大学院博士前期過程、博士後期課程を修了。博士（人文科学）。音楽講師、日本学術振興会特別研究員、お茶の水女子大学みがかずば研究員などを経て、2025年4月より現職（担当はイタリア語、西洋音楽史、幼児音楽教育実技など）。19世紀末のイタリア・オペラを中心に、「歌唱における言葉」に関する研究および執筆活動を行っている。

専門 理学専攻OG

日本電信電話株式会社  
(NTT研究所)  
研究員

高張真美様



専門 表面科学・物理化学

#### 後輩へのメッセージ

当日は一緒にキャリアについて考えていきましょう！

2021年3月お茶の水女子大学大学院博士前期課程修了、2024年3月同大学院理学専攻化学・生物化学領域博士後期課程修了（博士（理学））。同年4月NTT研究所に就職。デバイスイノベーションセンタ、先端集積デバイス研究所に所属し、通信用光半導体デバイスに関して、材料、物性研究からプロセス、デバイス信頼性試験まで幅広く取り組んでいる。