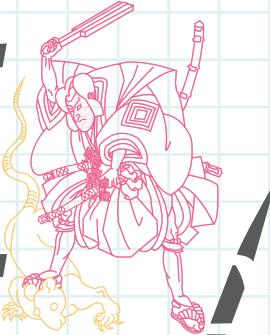


—対談— 大衆文化 ヒーローの 歌舞伎とマンガ

Heroes in Popular Culture:
Kabuki and Manga II



ゲスト講師：仲川広樹（株式会社集英社 コミック販売部長）

聞き手：埋忠美沙（お茶の水女子大学准教授）

参加者募集

歌舞伎とマンガ——伝統芸能とサブカルチャーという、一見相反する二つの日本文化には、様々な共通点があります。この対談は両ジャンルの親和性を、「ヒーロー」という視点から紐解くものです。

近年日本では、マンガ原作の演劇作品が数多く上演され、人気を博していますが、そうした流れは歌舞伎にも及んでいます。スーパー歌舞伎『ワンピース』（2015）と新作歌舞伎『NARUTOーナルトー』（2018）が上演されると大きな話題を呼び、若い世代に歌舞伎を広める呼び水となりました。この上演を通じて浮かび上がった歌舞伎とマンガの親和性、両ジャンルのヒーローの造形の特色、メディアミックスの意義などを、歌舞伎とマンガ双方の視点から話します。

日時：2021年7月12日（月）18:00-19:30（日本時間）

形式：オンライン開催（Zoom）

使用言語：日本語（日英同時通訳あり）

対象：お茶の水女子大学 学生・教職員（要事前申込）

申込締切：2021年7月7日（水）24:00

以下の URL または QR コードよりお申し込みください。

<https://www.ocans.jp/ocha?fid=Q9fYsqsn>



共催：「伝統芸能 × 未来」プロジェクト（JPAF）

グローバルリーダーシップ研究所、サマープログラム

協力：株式会社集英社

本学サマープログラム（Ocha Summer Program 2021）との共催になります。

サマープログラム履修者は事前申込不要です。サマープログラムオリエンテーション時に本イベントの案内をします。

問合せ：dentogeino@cc.ocha.ac.jp

「伝統芸能 × 未来」プロジェクト（JPAF）

担当：埋忠美沙（基幹研究院 人文科学系 准教授）

英語でのお問い合わせは ocha-summer@cc.ocha.ac.jp（サマープログラム事務局）までお願いいたします。

グローバルリーダーシップ研究所のホームページ：

<https://www.cf.ocha.ac.jp/igl/j/menu/event/d009596.html>