

留学生特別科目：日本語・日本事情 授業案内 (2026年度前期)

<p>授業名 担当教員</p>	<p>講義内容</p>	<p>テキスト</p>
<p>日本語演習 IA (市原 明日香) 25G0101</p>	<p>大学生活の中で日本語を聞いたり話したり読んだりする力をのばすための授業です。文化や生活についての自然なスピードの日本語の説明を聞いて理解することを練習します。初級の文法を学び終わった人が、さまざまな場面で実際にコミュニケーションができるようになることが目標です。 This course is designed to help students improve their ability to listen, speak, and read Japanese in their university life. Students will practice understanding natural-speed Japanese explanations about culture and daily life. The goal is for those who have completed beginner-level grammar to develop practical communication skills in various situations.</p>	<p>い り ど り 生 活 の 日 本 語 A2 (https://www.irodori.jp/elementary02/pdf.html) 『4技能で広がる中級日本語カ ルテット』 (https://quartet.japantimes.co.jp/)</p>
<p>日本語演習 IIA (ERDENEE BINDERIYA) 25G0103</p>	<p>この授業では、「日本語を通して世界の平和」をテーマに、貧困や紛争が生まれる構造、すなわち「世界のしくみ」とその問題点を理解し、日本および世界の現状を把握することから始めます。また、諸課題に対して現在どのような取り組みがなされているのかを多角的に調べます。さらに、学生同士の議論や発信を通じて、一人ひとりが将来、自らの立場で何ができるかを主体的に考え、行動へとつなげる姿勢を養います。これらのプロセスを通じ、大学での学修に不可欠な「読む・聞く・議論する・発信する」という総合的な日本語運用能力を高めます。</p>	<p>『日本語 × 世界の課題を学ぶ 日本語で PEACE : Poverty』 (凡人社) その他、適宜補足資料を配布します。</p>
<p>日本語演習 IIIA (市原 明日香) 25G0105</p>	<p>日本語の豊かな表現を学び、日常語彙を増やすことを主題とします。短い小説やエッセイなどの文学作品を読みながら、日本と日本語の構造について理解を深めます。難解な表現を読み解いたり、文章の背景にある社会文化知識について考えたり、読んだ後に感想を話し合ったりして、読む・聞く・話す・書く力を総合的に高めます。※N2～N3レベルの方が対象のクラスです。N1レベルの方は他の授業をとってください。</p>	<p>星新一『ボッコちゃん』（新潮文庫）、村田紗耶香『コンビニ人間』（文春文庫）、その他コピーを配布します。</p>
<p>日本語演習 IVA (市原 明日香) 25G0107</p>	<p>大学の授業で必要とされるアカデミックな日本語を身に付けることを主題とします。前半は、特に読むこと、書くことを中心に学びます。後半は、読解資料をふまえた報告、アンケート調査やインタビュー調査の方法を学び、実際に自分のテーマでレポートを完成することを目標にします。日本で統計データを調べる方法を知りたい人、自分で調査</p>	<p>APU 編『日本語5つのとびら 中 上級編』凡人社</p>

<small>じゅぎょうめい たんとうきょういん</small> 授業名 担当教員	<small>こうぎないよう</small> 講義内容	テキスト
	を行う練習をしたい人など、自分の興味関心や研究テーマを深めたい人はぜひ参加してください。	
<small>にほんごえんしゅう</small> 日本語演習 VA <small>こうびらん</small> (黄 美蘭) 25G0109	この授業では、言語と文化の相互関係を探求し、異なる文化背景を持つ人々とのコミュニケーションを深めることを目的とします。言語が文化にどのように影響し、また文化が言語にどのように影響するかについて学習します。 【この授業は、日本語教育副プログラムの「日本語表現法概論」と同内容であり、日本人学生との合同授業です。】	必要に応じて資料を配布します。
<small>にほんじじょうえんしゅう</small> 日本事情演習 IA (PINILLOS MATSUDA DEREK KENJI) 25G0201	<small>ほんじゅぎょう りゅうがくせい にほん せいかつばめん だいがくせいかつ りょう ゆうじんかんけい</small> 本授業では、留学生の日本での生活場面（ホームステイ、大学生活、旅行、友人関係など）を扱った教科書を用い、日本語によるコミュニケーションを通して日本社会や文化への理解を深めます。授業はやさしい日本語を中心に、必要に応じて英語も使用します。JLPT N3程度以下の学生を対象とします。 This course uses a textbook based on study-abroad life situations in Japan (homestay, university life, travel, friendships, etc.) to develop communication skills and understanding of Japanese society and culture. Classes are conducted mainly in simple Japanese with some English support. The course is intended for students with approximately JLPT N3 level or below.	<small>きょうかしよ じゅぎょうない しりょう はいふ</small> 教科書は授業内で資料を配布するため、購入の必要はありません。 Students are not required to purchase the textbook, as materials will be provided in class.
<small>にほんじじょうえんしゅう</small> 日本事情演習 IIA <small>こばやし ちかこ</small> (小林 智香子) 25G0203	<small>ほんじゅぎょう にほん こてんぶんがく「げんじものがたり」 きょうざい ねんどこうき にほんごえんしゅう</small> 本授業では、日本の古典文学『源氏物語』を教材とします(25年度後期「日本語演習 IIB」とは別の内容を扱います)。現代語訳を読み解きながら、主な登場人物の生き方や平安貴族社会の常識・生活・文化について学びます。授業内で作品に関係する文化体験を実施します。作品の世界を楽しみながら、総合的に日本語・日本文化を学習します。 ①『源氏物語』の読解：今学期は男性の登場人物を中心にして、その個性や感情、生き方や価値観などを読み取り、平安時代の貴族文化の様相を学習します。物語の内容等について感じたことなどを話し合ったり、登場人物へのメッセージや授業の感想などを書いて共有したりして、豊かな表現と発信の方法を身に着けます。講師の古文の朗読を聞き、現代語との違いを味わいます。	<small>まいかい じゅぎょう しょう ぷりんと</small> 毎回、授業で使用するプリントを配布します。

授業名 担当教員 <small>じゅぎょうめい たんとうきょういん</small>	講義内容 <small>こうぎないよう</small>	テキスト
	<p> <small>きまつかだい</small> 期末課題では、「<small>わたし</small> 私のお国の<small>でんとうぎょうじ</small> 伝統行事」というテーマで、<small>じこく</small> 自国の<small>むかし</small> 昔から<small>つた</small> 伝わる<small>ぎょうじ</small> 行事を<small>しょうかい</small> 紹介します。<small>はつひょうしりょう</small> 発表資料の<small>せいせい</small> 作成、<small>はつひょう</small> 発表、<small>しつもん</small> 質問に<small>こた</small> 答えるという活動を通して、<small>かつどう</small> アカデミックな<small>りょく</small> プレゼンテーション力<small>たか</small> を高めます。 <small>ぶんかたいけん</small> ②文化体験：『<small>げんじものがたり</small> 源氏物語』の世界を現代の<small>せかい</small> 素材で<small>げんだい</small> 実際に<small>じっさい</small> 体験<small>たいけん</small> します。<small>たと</small> 例えば、<small>さくひんちゅう</small> 作品中で<small>とあ</small> 採り上げられた<small>が</small> ゲームを<small>が</small> したり、<small>えんそう</small> 雅楽の<small>かんしょう</small> 演奏を<small>わか</small> 鑑賞しながら<small>か</small> 和歌を<small>さくひんせかい</small> なぞりがきで<small>りったいき</small> 書いたり、<small>えい</small> 登場人物の<small>あじ</small> 服装の<small>さくひんせかい</small> 柄や色を<small>りったいき</small> 学び、<small>あじ</small> 絵に色をつけたりして、<small>あじ</small> 作品世界を立体的に味<small>あじ</small> わいます。 </p>	
<small>にほんじじょうえんしゅう</small> 日本事情演習ⅢA <small>いちばら あすか</small> (市原 明日香) 25G0205	ビジネス日本語を学びながらキャリア形成(career development)と日本の労働文化(work culture)について考えを深めるための授業です。日本の企業や関する知識やビジネス日本語の語彙を増やします。また、敬語など社会人に求められる適切な表現を学びます。実際に日本企業で働く外国人労働者のケーススタディをもとにディスカッションし、異文化摩擦 (intercultural conflict) の原因や解消方法について一緒に考えていきます。アクティブ・ラーニングとして本学で開催される就職セミナーに参加する機会もあります。	プリントを配布します。 参考:『ビジネスコミュニケーションのためのケース学習』ココ出版、「しごとのにほんご」 https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/en/shows/easyjapaneseforwork/
<small>にほんじじょうえんしゅう</small> 日本事情演習ⅣA <small>い じょうおん</small> (李 址遠) 25G0207	この授業では、学部の日本語教育の科目「社会言語学演習」の受講生と共に学びます。社会言語学という研究領域の全体像を把握し、様々な理論や考え方を理解することを目的とします。言語を、地域、社会階層、世代、民族、文化などに結びつけて理解する視点を養い、日本語を批判的に捉え直す力を身につけることを目指します。敬語やポライトネス、非言語行動など、日本語教育において考慮すべき言語使用の特徴についても学びます。日本語を一通り学び終えた留学生 (N1、N2 レベル) を対象にしています。	
<small>にほんじじょうえんしゅう</small> 日本事情演習ⅤA <small>かとう なおこ</small> (加藤 直子) 25G0209	この授業では「日本語教育」について学びます。「日本語教育法演習Ⅰ」と合同で実施します。日本人学生と一緒に、日本語の授業の作り方を学びます。 授業で扱う主な項目は、「言語政策とことば」、「多言語・多文化主義」、「教室・言語環境の設定」、「教授法」、「授業計画」です。Can-do の立て方や、教案作成にも触れます。 日本人学生や他の留学生と日本語での討論や対話に積極的に参加し、自身の意見を述べたり、異なる意見に耳を傾けたりする中で、よりレベルの高い日本語や異文化理解能力を育成します。	適宜資料を配布します。

